

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Енабердинская средняя общеобразовательная школа»
Менделеевского муниципального района Республики Татарстан

Всероссийская научно-практическая конференция обучающихся,
посвященной 310-летию со дня рождения М.В. Ломоносова

«Познаем. Исследуем. Проектируем»

Номинация: «Краеведение»

Исследовательская работа по теме:

«Мой земляк – композитор и песенник Никифоров Виктор Николаевич»

Работу выполнил:

Ефимов Григорий, ученик 8 класса

Научный руководитель:

Тихонова Ирина Александровна

Содержание:

1. Введениестр.2-3
2. Основная часть: Биография Никифорова В.Н.....стр.4-6
3. Заключениестр.7

Введение

Я очень люблю свою родную деревню Енабердино (Тэремшур). Интересуюсь историей своего села, хочу много знать о людях, прославивших мою малую родину. Много рассказано о знаменитостях, а я хочу рассказать о своем земляке, необыкновенном человеке, заслуженном работнике культуры Республики Татарстан Никифорове Викторе Николаевиче. Моя работа — это дань уважения человеку, который связал свою жизнь с творческой, интересной работой композитора. Жизненный путь Виктора Николаевича — путь неустанного труда, совершенствования, который своим творчеством внес весомый вклад в развитие культуры и искусства Менделеевского района.

Актуальность исследования в том, что современное общество как никогда нуждается в высокой нравственной культуре, в примерах для подражания. И я считаю, что таким примером для многих может стать Виктор Николаевич. Ведь композиторы огромным упорным трудом и талантом добились того, чтобы классическая и современная музыка, остались в сердцах людей на долгие годы и века.

Целью моей исследовательской работы является: описание жизненного пути нашего земляка, композитора Никифорова Виктора Николаевича

Задачи:

1. Проанализировать и систематизировать исторические сведения о моём земляке.
2. Собрать и обработать нужную информацию, подготовить исследовательскую работу и презентацию.
3. Привлечь внимание моих сверстников к изучению истории малой родины.

Объект исследования: биография и творческий путь Никифорова Виктора Николаевича.

Предмет исследования: творчество моего земляка, который оставил яркий след в развитии искусства и культуры Менделеевского района.

Методы исследования:

- сбор информации и его обработка, анализ источников;
 - Личная беседа с Виктором Николаевичем
 - беседа с родственниками Никифорова В.Н.
 - изучение фотографий, грамот, наград;
- работа в школьном краеведческом уголке

Источники исследования: личные материалы

Гипотеза: Познакомившись с жизнью и творчеством земляков, мы узнаем больше о людях, которые трудом и творчеством внесли неоценимый вклад в развитие народного хозяйства и в процветание национальной культуры. Мы, подрастающее поколение нашей Родины, изучая историю родного края, становимся ближе к своим корням, а значит, крепче будет связь между поколениями.

Никифоров Виктор Николаевич родился 3 июня 1962 года в д. Енабердино Елабужского района(Менделеевского района ныне) ТАССР. По окончании Кураковской восьмилетней школы обучался в СПТУ –№ 5 г.Чистополь (1977 -1980 г.) по профессии моторист – рулевого речного флота. По завершению трудился рулевым на туристическом теплоходе «Александр Фадеев». В 1981 году призван в Советскую армию. Вернувшись, работал мотористом в Отделе рабочего снабжения Химического завода им. Л. Я. Карпова, а в 1984 году вернулся домой, в деревню – трудился снабженцем в колхозе «40 лет октября». В этом же году женился на Алевтине Геннадьевне. У них с ней в семье трое детей: Татьяна, Наталья и Владимир.

В колхозе совмещал основную работу с общественной: был секретарем комсомольской организации. В эти годы активно занимался художественной самодеятельностью. Самодеятельные артисты деревни Енабердино, под его руководством добились хороших результатов. Стали известными и в районе и за его пределами. В 1988 году Руководство Ново менделеевского химического завода пригласило Виктора Николаевича на работу заведующим культотделом при профсоюзном комитете

–« Я рос в музыкальной семье, – рассказывает Виктор Николаевич. – Родители и братья неплохо пели, отец был балалаечником, я освоил игру на гармонии и баяне. Раньше в Енабердино с размахом, с песнями под гармошку, проходили сельские праздники. Так получилось, что делом жизни выбрал искусство».

В 1990 году стал художественным руководителем ДК им. С. Гассара. Параллельно совмещал работу в Енабердинском доме культуры аккомпаниатором в Народном фольклорном удмуртском ансамбле «Теремшур»(по сей день), который в своем репертуаре использует его песни. В 2010 году перевелся методистом в Районный дом культуры, где работал до 2017 года. В 2017 его пригласили на должность Заведующего массовым

отделом Дворца культуры имени Сергея Гассара, где и работает по настоящее время. За эти годы работы Виктор Николаевич не раз становился Лауреатом, Дипломатом региональных, республиканских, районных творческих фестивалей и конкурсов. Был в районе признан лучшим по профессии. Награждался за свой труд Почетными грамотами Министерства культуры РТ, Методического центра РТ, Министерства культуры Удмуртской республики, Администрации города и района. Награжден нагрудным знаком « За достижения в культуре» Министерства культуры РТ.

15 февраля 2012 года, Указом президента РТ Виктору Николаевичу присвоено звание « Заслуженный работник культуры РТ».

Виктор Николаевич рассказывает: « Как автор песен признаю себя в пору работы в деревне. Именно родные милые сердцу пейзажи разбудили вдохновение. Сердце, душу потянуло к сочинительской музе. Рождались и русские и удмуртские песни. Сначала песенные творения ютились только в моих дневниках, а потом как – то получилось само собой...представил слушателям...они отметили, приняли.... И с того дня появилась тропинка в мир моим творениям. На сегодняшний день у меня известны 5 – альбомов удмуртских песен(112 песен) на свои слова и так же тексты удмуртских поэтов (Н. Байтерякова , А. Белоногова, М.Федотова, М.Петрова, К.Герда), 1-русский альбом (тексты : В. Никифорова, К. Бальмонт, В. Колпакова). Выпустил 3 – аудиодиска удмуртских песен. Считаю наиболее для себя значимыми: Гимн Менделеевского района, Посвящение деревне Енабердино, Песню матери, Песню о Менделеевске, Гимн празднику Гырон Быдтон, Гимн АО «Химическому заводу им. Л. Я. Карпова, Посвящение на юбилей ДК им.С.Гассара.»

Знал ли автор, когда в начале девяностых написал строки «Менделеевск мал ещё на карте, но большие ждут его дела», что они станут пророческими.

Действительно, наш город стремительно развивается, становится благоустроеннее, краше и лучше. Имя Виктора Никифорова хорошо знакомо жителям района и республики. Он является автором гимна города Менделеевска.

Работа над исследовательской работой расширила мой кругозор, обогатила знания о творчестве нашего земляка Виктора Никифорова. Мои одноклассники с интересом слушали меня. Свою исследовательскую работу я передам в школьный музей, а также в сельской библиотеке выступлю перед односельчанами. Я достиг поставленной цели.

Заключение.

Никифоров Виктор Николаевич - человек доброй души, открытого сердца... Он выходит на сцену со своим неразлучным баяном. И прежде, чем зазвучит мелодия, мы видим его радушную улыбку. Она действительно добрая и открытая, как его музыка. Затаив дыхание, люди слушают песню своего земляка...

Данная работа носит исследовательский характер. Значимость исследования состоит в том, чтобы показать силу характера, творческие способности, неутомимую энергию человека, влюблённого в своё дело. Он, Виктор Николаевич - один из многих людей, не случайных в этом мире, мире прекрасном и удивительном. Его биография – тому подтверждение. В настоящее время, Никифоров Виктор Николаевич живёт и здравствует в своем родном районе и родной деревне Тэремшур, в окружении родных, близких. Он полон оптимизма, творческого искания.

Каждый человек должен знать историю своего края, имена людей, прославивших нашу малую Родину. Я горжусь тем, что этот великий композитор мой земляк.